

『あるって くるぶニュース』は、芸術分野の様々な活動とまちづくり運動を自主的に企画、運営、支援する市民のグループで非営利組織の『あるって くるぶ』(Arte club)の活動状況のご報告と今後の予定、他の地域で活動しているグループの情報をお知らせするメディアです。

・・・こんな活動をしています、ご参加ください・・・

どなたでも参加できますが、会員には特典があります。

あるってくるぶ ギャラリー

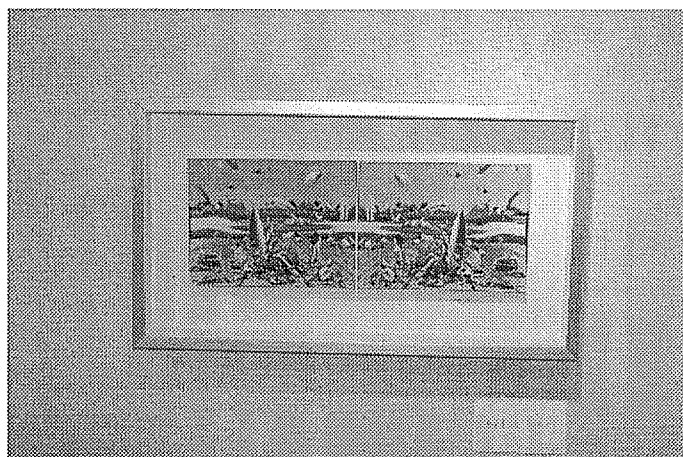
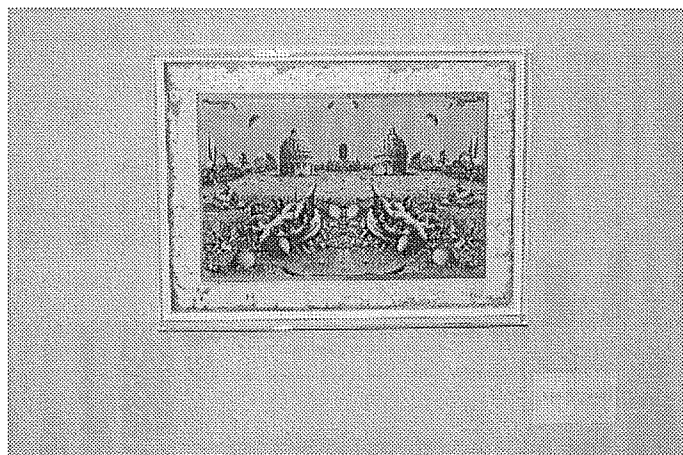
——活動のご報告——

◇出店 久夫展[絵画]

5月18、19、20、25、26、27日

今回、私達がお迎えしたゲストは、現代アート「写真と絵画の狭間」の出店久夫さん。写真をベースに、コラージュしたり、彩色したもので、子どもたちや動物、バラの花などのモチーフが使われています。奥行きのある画面で、反転、対称、連続、補色使い、などの構成からは、喪失感、反戦、平和、いろいろで在ること、などのテーマが感じとられます。

オープニングにはデザイナーであり、現代アート(写真)作家でもある、大浦一志さんもお見えになり、乾杯を兼ねた一言での、出店さんとのやり取りは、NHK日曜美術館の一コマを垣間見たように思いました。



——これからのスケジュール——

◆2001年 アルテクラブ企画展 2001・6月
榎本 純子展 [ファイバーアート]
6月15、16、17、22、23、24日 金土日のみ開廊
開廊時間 12:00~19:00・川越三番町ギャラリー
オープニングパーティー 6月14日(木) 18:00より
の演奏があります。

★作家プロフィール

さいたま市在住

- 個展 '97 ギャラリー ロージナ イトー
- '97 ピガ 原宿画廊
- '97 センビキヤ ギャラリー
- '98 ピガ 原宿画廊
- '99 ギャラリー アートウェイ
- '00 銀花ギャラリー
- '00 スペース 21
- 団体展 '95 現代工芸展 入選
- '95 埼玉女流工芸展 美術家協会賞受賞
- '97 彫刻造形展 ひの

◆2001年 アルテクラブ企画展スケジュール

- 高浜 均展 [絵画] 7月6日~15日
- 山本 和子展 [オブジェ] 9月21日~30日
- わた辺 きょうこ展 [七宝工芸] 10月19日~28日
- 城下 るり子展[インスタレーション] 11月23日~12月2日
- 木島 隆夫展 [シルクスクリーン] 12月7日~16日

—— お知らせ ——

『6・6会 '01展』

「井上政好・馬場文衛・秦 栄・増田達夫・松岡滋・森相實」
6月10日(日)~16日(土) ギャラリー棟(くぬぎ)
川越市連雀町8-1 電話 0492-27-1017

『彩象2001』 HYBRID PAINTING-SAIISHO

6月19日(火)~24日(日) 埼玉県立近代美術館
お問い合わせ 彩象事務局 042-963-2800(山尾)
アルテクラブ展に登場していただいた作家では、井草裕明さん、五嶋稔さんが出品されています。

『田中毅展<彫刻>』

6月13日(水)~26日(火) 日本橋高島屋
花入れや花器を中心とした新作約20点の展覧会です。

『第16回 土反展』 ・ ・ 和田章さんとお仲間たちです

6月27日~7月3日 川越三番町ギャラリー

あるって くるぶ 組曲

高橋道弘

山際古道古木の唄

2001年4月22日、日曜日、10:00~17:30

鶴ヶ島、高德神社で、うわみず桜が満開。
毛呂山町桂木への登りで、しゃがの大群落。
観音の山に、山桜やスタジイの若葉の盛り上がり。
セリ葉飛燕草、チゴユリを抜けて、タブの群落、若葉。

毛呂山町滝の入の金毘羅様のスタジイの若葉。
孟宗竹林のおそい竹の子のそばに、まむしぐさの花。
ひとりシズカの幼苗を下ると、桐の花が開く。
廃庭のうぐいすの谷渡りは桂木方言ではない。

都幾川村西平の大力やまで登る。
慈光寺7木の生き残りは今日もお元気。
ここにも、宝鐸草、草いちご、きらんそう、
チゴユリが咲く
ここでは、去年の蛇のヒゲの実も、まだつややか。

その山下、萩日吉神社登り口の夫婦杉。
夫は根元から3本に、妻木は24本に幹がわかる。
児持杉とも言われ、安産、多産の信仰で守られる。
二輪草、一輪草、山ゼリ、などの群花が、そばで見守る。

藤ツルと山吹の花が舞う谷を登りつめ、
越生町上谷の大楠と、しゃがを見てまわる。
入り口に、烏のエンドウ、カスマぐさ、
雀のエンドウが並び咲く。
三番町ギャラリーに帰り着いて、
上田靖子さんに、また会えた。

《出店久夫展》 “本日のめにゆー”

2001/5/12/17

- かつおのたたきサラダ
- 空豆のバター風味
- グリーンアスパラのマリネ
- いろいろトマトのマスタード風味
- あさりと豚肉のピリ辛炒め
- かぼちゃのレモン煮
- 明タラモコロッケ
- チキンのカレー風味
- *****
- パン
 バイツェン・ミッシュブロード
- デザート
 バナナココナッツケーキ

Food Coordinated & Cooked by CHIAKI

MAKI Special いかめし



あるって くるぶ コンサート

活動のご報告

♪<出店久夫展>

オープニングライブは、私達がいつも口ずさんでいる、スタンダードジャズを、ホコさんトリオにやっただきました。グラスを傾けながら、話に夢中になっても、つい、身体が揺れてしまいます。

お料理をばくついている私達も、ワインのボトルを持って初めての方を歓迎しているおじさんも、ホコさんトリオも、みんな出店さんの作品の様々なものたちの一部分となった、一夜でありました。



— これからのスケジュール —

♪<榎本純子展>オープニングコンサート

6月13日(木) 午後6時より
塩川真一さんのライブがあります。

★プロフィール

東京芸術大学音楽学部作曲科卒業
国内外で、レコーディングやコンサートを通して、作曲、編曲、ピアニスト、音楽監督として活動。
一方、映像、イベント等の作・編曲などの音楽活動を行う。
日本音楽著作権協会会員

♪<里山コンサート>

共催：越生町・緑とせせらぎを守る会
今年3回目の越生里山コンサートは、7月から8月にかけての高取山県有林の間伐作業のため、越生の仲間達は多忙を極めています。例年であれば、7月頃の予定ですが、ただ今のところ、日程は未定です。7月下旬か、秋に計画出来ればと、考えています。乞う！ご期待。

—活動のご報告—

★『川越・曲水の宴』に参加しました。

5月12日(土)川越蔵の会を中心とした、実行委員会の主催により、青龍山養寿院庭園にて、曲水の宴が開かれ、うらかな五月晴れの午後を過ごしました。歌人は橋本喜典さん、山崎正男さん、森山晴美さん、伊藤雅子さん、毛利文平さん、講師として萬年達哉さんをお迎えして行われました。



応援してま〜す!

「越生町・緑とせせらぎを守る会」

さくらの郷計画は、昨年9月、県の財政難により'02年度まで繰り延べされることが決定され、今年度は間伐作業が10月から始まっています。

「守る会」では、大高取山の自然と人々の生活の共生を目差して、予定地の将来についての提案をすることが必要だと考えました。そこで、

“大高取山自然博物館構想(案)を提案します”

大高取山の自然は越生町の貴重な財産であり、里山としても、人々に親しまれてきた山です。

展示施設ではなく、山の自然環境を、野外での自然観察や体験学習の場として活かそう。

基本は多様な森づくりと市民参加

基本となる森づくりとは、
原生林としての照葉樹林の復元
落葉樹林の活用

スギ、ヒノキ植林のモデル林

皆様のご意見をお聞かせ下さい。

お問い合わせは下記まで

代表 中村克彦

事務局 〒350-0415 入間郡越生町上野92

電話 0492-92-2717 俵木栄一

—これからのスケジュール—

□「アルテクルブ」は、みなさんが自主的に参加して、様々な芸術活動やまちづくり運動を支援している会です。アート展や音楽会、まち歩きや建築見学会、全部一緒の企画など、あなたも提案してみませんか? 提案いただいた企画は、みんなでサポートします。

ユニークで笑っちゃう、感動して泣ける、あー! こんな世界があるのか眼から鱗の、子どもも年寄りも、肌の色が違っていても、変てこりんな格好をしていても、みんなの明日の元気につながる企画を、提案して下さいネ。

その他にも、こんなことなら出来るのでは?と思われることがありましたら、お声がけ下さい。たとえば、アーティストをお招きして制作していただく時の宿泊先の提供、通訳。保育サービス、お年寄りの車で送り迎え。などなど、あなたでなければ出来ないことが、たくさんあります。

□会場担当ボランティアも募集しています!

アートサポーターとして、参加してみませんか?

5月18日(金)前半12時~4時、後半4時~7時

19日(土)前半12時~4時、後半4時~7時

20日(日)前半12時~4時、後半4時~7時

25日(金)前半12時~4時、後半4時~7時

26日(土)前半12時~4時、後半4時~7時

27日(日)前半12時~4時、後半4時~7時

*会場担当者は時間が拘束されます。参加された方にはポイントを差し上げたいと思います。プレゼントをお楽しみに!

*会場担当は、ただ今、人材不足に悩んでいます。

お時間の方は、ぜひ、草野まで連絡して下さい

電話 03-3866-0245

メールアドレス kusano@rr.ij4u.or.jp

□山歩き — 季節とお天気を見計らって
武甲山 昨年訪れた大持山の尾根つづきの北側です
両神山 荒川源流の入川に沿って森林軌道の廃線跡があります。新緑、紅葉いずれの時期でもOK。

□まち歩き

— 期日未定ですが、今年のみち歩き計画 —

本郷 まち再発見・見て歩き

佐原 歴史の町並み見て歩き

(水運のみち、伊能忠敬記念館、小堀屋さんの蕎麦)

*事務局移転のお知らせ

6月7日より下記の住所に「アルテクルブ」事務局の草野建築設計事務所が移転しました。

新住所: 〒350-0066 川越市連雀町23-10 連雀ビル202

電話0492-27-8176

ファクス0492-27-8178

川越のおへそ、いちょう久保です。どーぞ、お立ち寄りください。

