

『あるって くるぶニュース』は、芸術分野の様々な活動とまちづくり運動を自主的に企画、運営、支援する市民のグループで非営利組織の『あるって くるぶ』(Arte club) の活動状況のご報告と今後の予定、他の地域で活動しているグループの情報をお知らせするメディアです。

・・・こんな活動をしています、ご参加ください・・・

どなたでも参加できますが、会員には特典があります。

あるってくるぶ ぎやらりー

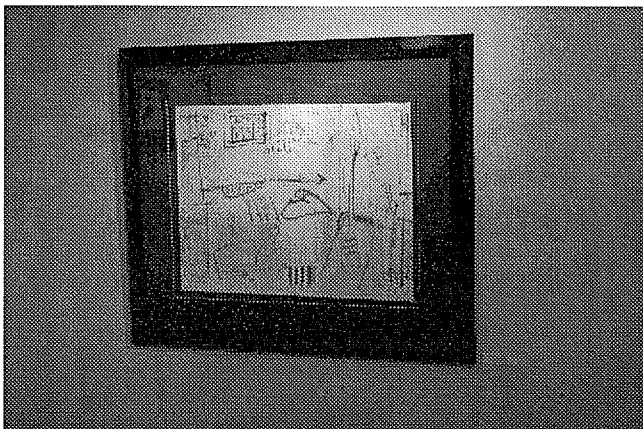
——活動のご報告——

前田えみ子展 [絵画]

3月22、23、24、29、30、31日

心の内側から突き動かしてくるものを拾い集め、紡ぎあわせた作品。これは自己の発見であり、喜び、驚き、ときめきである。と、おっしゃる前田さんの作品は、ひもや、針金、麻布をプレスした和紙に、色を重ねた一枚版画や、銅版画、油絵などです。

イタリアやフランスに滞在したときの作品からは、前田さんの目を通したその地の風や匂いが感じられ、その風土が作家の感性を触発していることが理解できます。スピード感とエスプリ、大きな視野を感じた展示でした。



——これからのスケジュール——

◆2001年 アルテクラブ企画展

藤井龍徳展 [インスタレーション]

4月12、13、14、19、20、21日

金土日のみ開廊です!

開廊時間 12:00~19:00・川越三番町ギャラリー

♪オープニングパーティー4月11日(木) 18:00より

★作家プロフィール

’80 東京造形大学彫刻科卒業

’81 『お父さん、人を殺したこと、ありますか』

東京都代々木をはじめ、展覧会多数。

地上にフリソング微量放射能を測定し、記録し、配置表現した前回の発表につづき、今回は、人体に残留する微量な重金属を顕在化させようというインスタレーション。

——これからの予定——

岡島延峰展 [金属造形]

5月17日~26日

星晃展 [絵画]

6月14日~23日

川瀬優一展 [ガラス]

7月5日~14日

高崎葉子展 [版画]

9月6日~15日

永井康夫展 [乾漆]

9月27日~10月6日

国際野外の表現展・小品展

10月25日~11月3日

小林とんぼ展 [人形]

11月15日~24日

斎藤望展 [絵画]

12月5日~15日

——お知らせ——

★恒例 百鬼丸・さし絵原画作品展

9月17日~23日 三番町ギャラリー

教室展(アトレビル)を控えての個展です。

★昨年4月の作家・戸田和子さんは12月ニューヨークでの個展を盛況のうちに終えられました。

前号で4月4日とお知らせしましたが、国会中継などで、再度放映が延期になりました。

4月18日(木曜日)

NHK総合「こんにちは、いっと6けん」

am11:05~11:54、アトリエや制作風景などの放映があります。ぜひ、見てくださいネ!

★ART・GATEギャラリー オープン!

3月に登場いただきました、前田えみ子さんのご自宅の隣に、前田さんがセルフビルドで建築されたギャラリーが4月7日オープンしました。

ただ今、オープン記念展覧会が開催されています。

期間 4月7日~4月30日

場所 ART・GATEギャラリー

横浜市金沢区西柴3-17-8

電話 045-785-1988

組詩；孫のアンリ、6才前の唄

2001.7.8日.11時～16時  
高橋道弘

第1の唄 鳩の巣立ち

低い金モクセイの中枝のしげみに、人々が知らぬ間に  
巣づくりしていた鳩の巣を初めて見た。

こちらへいらっしやい。鳩の赤ちゃんが見えますよ！  
1羽が驚いて巣から落ち、それぎり巣だった。

残る1羽はおちゆいたまま、アンリを見つけた。  
私をじっと見つめている、アンリをじっと見ている。  
鳩の幼稚園の年長さんなのだ、きっとそうだ。  
この1羽もその後巣だった。鳩は朝去っていた。

パパおじいちゃんとママおばあちゃんの家のそばには、  
他にも沢山、白花のネジ花と犬タデが鉢に咲き、  
アスファルトのつぎめに、すべりヒユが芽吹き、  
鉢にカリクサが芽生え、コナヒシバが大きくのびる。

その前に8年生の山ユリが2本、下から咲き始め、  
いろいろなオリエンタル・リリーが開きつげ、  
おにユリ、こおにユリも、蕾を色づかせている。  
旧道の角にミニヒマワリ、お茶屋の奥に青桐が咲く。

あるって くるが コンサート

—— 活動のご報告 ——

♪ 2月7日(木) 前田えみ子展オープニングコンサート  
大井町「しらゆりコーラス」の、村山光代さんたち  
による今年のとても早い春にぴったりな童謡を主にし  
たデュエットで、心温まる時間を共有できて、感謝！



“本日のめにゆー”《前田えみ子展》

2002/03/21

- ゆで卵のコロッケ
- 豚肉のねぎじゃこまき
- 菜の花とインゲン黒胡麻サラダ
- イカとウドのピンク和え物
- ソラメとリンゴのサラダ
- よくばりチキンの煮物
- 厚揚げとグリーンピース桜海老の炒め物
- \*\*\*\*\*
- シンプルパンのクリームチーズ
- ピンクの杏仁豆腐

Food Coordinated & Cooked by CHIAKI

\*\*\*\*\*

つくしのごはん (MAKI Supecia 1)



—活動のご報告—

★「アルテクルブ」がネットワークしている、他の地域で活動しているグループのお知らせです。

＜川越 蔵の会＞  
川越の蔵づくりを知る

—勝手に掃除・勝手に活用案を考える  
長年にわたる不法占拠から30年ぶりに開放された長島家店蔵・添屋、今まで公開されたことのない蔵を、これからの展開の前に、蔵の会の主要メンバーである長島様（「幸すし」さん）の特別なはからいにより、少しだけ貸して頂ける事となりました。そこで川越蔵の会では、多数の観光客がみこまれる春祭りにあわせ活用案を提案してみたいと思います。蔵の会のメンバーを始め、建築美術・音楽をご専門とする方々、また、学生の方々など幅広く参集していただきたいと思っております。この機会に、人（マンパワー）・建築（蔵造り）・芸術（美術音楽）を融合させた新しく素晴らしい空間を共に生み出してみませんか。

○リニューアル会 平成14年4月14日午前10時～  
川越市元町1-15-5 長島家店蔵に集合

○イベント 目指すものは「1日だけのアート蔵」  
平成14年4月28日午前10時～  
お問い合わせ、参加希望者は下記まで、  
〒350-0824 川越市石原町1-8-5  
初雁装飾工業内 福田善文宛  
フックス049-224-2480 e-mail:yfuku@os.rim.or.jp

＜応援してま～す！＞

「越生町・緑とせせらぎを守る会」  
県立公園「さくらの郷」計画は、'99年9月、県の財政難により'02年度まで繰り延べされることが決定され、今年度も間伐作業を行っていますが、県ではさらに間伐をすすめ、環境アセスメントを待たずに、国の予算により山桜の植林を進めようとしています。広葉樹の混合林を目指すべきだと考える「守る会」では、地域住民の合意の形成がなされた上での施策を望んでいます。

「守る会」では、春から間伐予定地の希少植物保護、高木性の樹木を残すためのテープつけ作業とその記録整理のため大忙しの一年でした。そのため、「アルテクルブ」のパラソルショップ野菜販売はお休みさせていただきました。

「守る会」では、大高取山の自然と人々の生活の共生を目差して、予定地の将来についての提案をすることが必要だと考えています。

“大高取山自然博物館構想（案）を提案します”  
大高取山の自然は越生町の貴重な財産であり、里山としても、人々に親しまれてきた山です。展示施設ではなく、山の自然環境を、野外での自然観察や体験学習の場として活かそう。基本は多様な森づくりと市民参加基本となる森づくりとは、原生林としての照葉樹林の復元 落葉樹林の活用 スギ、ヒノキ植林のモデル林 皆様のご意見をお聞かせ下さい。

お問い合わせは下記まで  
代表 中村克彦  
事務局 〒350-0415 入間郡越生町上野92  
電話 0492-92-2717 俵木栄一  
<http://www.sescragi.pos.to>

—これからのスケジュール—

□「アルテクルブ」は、市民の自主的な参加によって、様々な芸術活動やまちづくり運動を自ら企画、運営し、町に住むことを楽しみたいと考えている会です。みなさんのご提案をお待ちしています。

＊会場担当ボランティアを募集しています！  
アートサポーターとして、参加してみませんか？

- 4月12日（金）前半12時～4時、後半4時～7時
- 13日（土）前半12時～4時、後半4時～7時
- 14日（日）前半12時～4時、後半4時～7時
- 19日（金）前半12時～4時、後半4時～7時
- 20日（土）前半12時～4時、後半4時～7時
- 21日（日）前半12時～4時、後半4時～7時

＊前回は、高桑さん、佐復さん、吉田（甲）さんが担当されました。

＊会場担当者は時間が拘束されます。参加された方にはポイントがつきます。今までの提供作品会員割引20%に加え展示作品もポイント獲得数に応じて最大30%off（例：ポイント獲得数10の方は10%offとなります）

＊前回2001年ポイント高得点者の発表と作品贈呈を行いました。植松さん、神木さんはまだ贈呈が済んでおりません。ぜひ、オープニングにいらっしやいますよう、お待ちしております。提供作品との交換か、次年度に持ち越すか事務局へご連絡下さい。2月7日オープニングパーティーにて作品贈呈があります。＊草野の記録漏れがあると思います、お気づきの方は、ご一報を！

＊お時間のとれる方は、ぜひ、草野まで連絡して下さい。  
電話 049-227-8176

メールアドレス [kusano@rr.ij4u.or.jp](mailto:kusano@rr.ij4u.or.jp)

＊事務局・草野は2月初旬、スキーで骨折（膝と背骨）してしまい、皆様にご迷惑をおかけしましたが、やっと日常生活に復帰しました。しかし、まだ長距離は歩けずしたがって、草野のご案内する、山歩き、まち歩きはしばらく延期させて下さい。季節がいいので、案内係りが見つかりましたら、お知らせします。ぜひ、自分が、と言う方、ご連絡を！

□山歩き — 季節とお天気を見計らって

- 武甲山 大持山の尾根つづきの北側です。参加ご希望の方は、事務局までご連絡下さい。
- 両神山 荒川源流の入川に沿って森林軌道の廃線跡があります。新緑、紅葉いずれの時期でもOK。

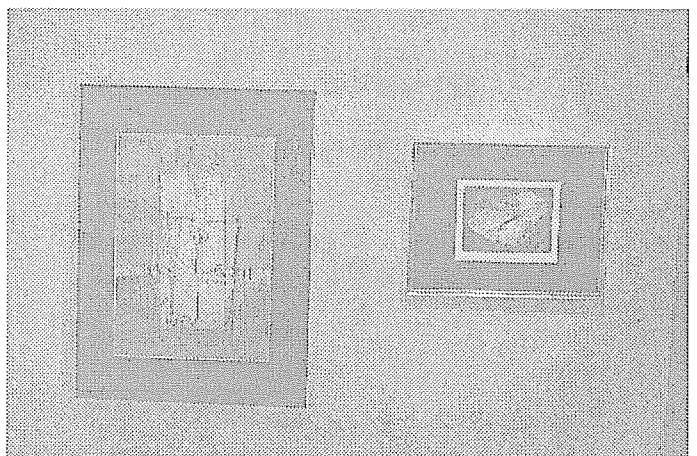
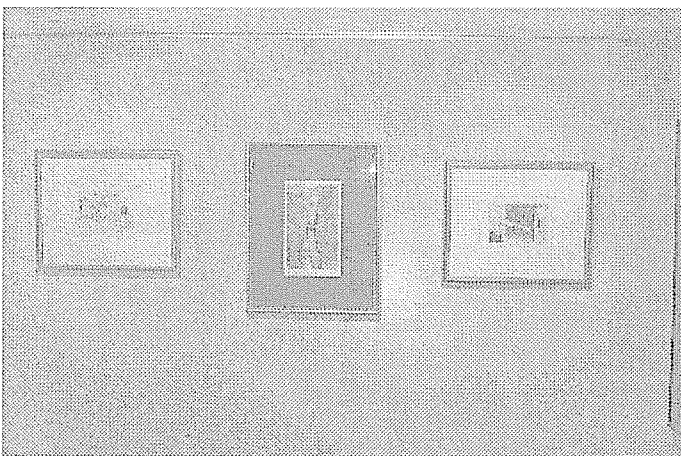
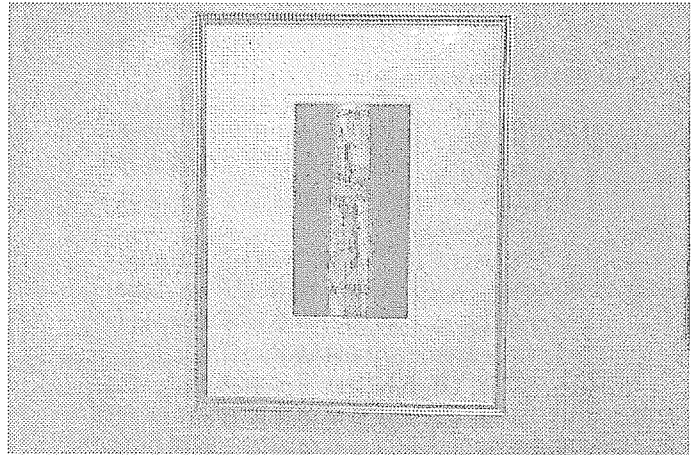
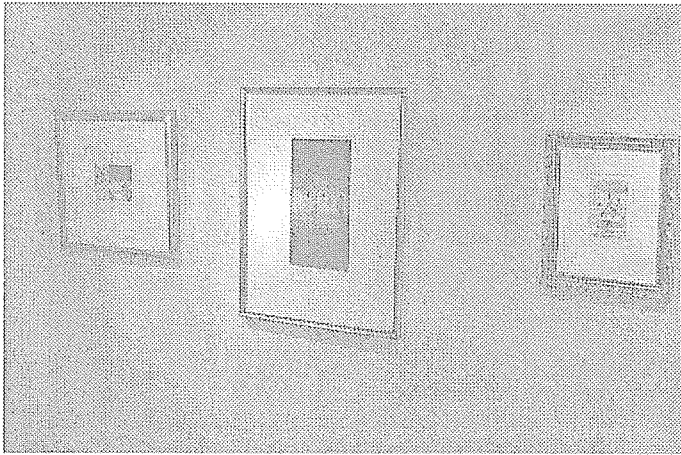
□まち歩き

本郷 まち再発見・見て歩き — 延期  
水道橋駅から文京ふるさと歴史館～旧東京市営真砂町住宅（本郷にみる住まいのかたち）～春日駅時間があれば求道会館へ

— 期日未定ですが、今年のまち歩き計画 —  
佐原 歴史の町並み見て歩き  
（水運のまち、伊能忠敬記念館、小堀屋さんの蕎麦など、6月頃、お祭を避けていかがでしょうか）

相模原 まち・アート見て歩き+彫刻家のアトリエを訪ねる  
千葉・大原 彫刻家のアトリエを訪ねる

“アルテクラブ・アルバム” 前田えみ子展 '02.03.21



三番町ギャラリー  
川越市南通町 14-3  
電話 049-226-7735

---

アルテ クラブ 事務局  
草野建築設計事務所  
川越市連雀町 23-10-202  
電話 049-227-8176  
ファクス 049-227-8178  
[kusano@rr.ijj4u.or.jp](mailto:kusano@rr.ijj4u.or.jp)