

あるって くるぶニュース

NO. 34 05. 10

『あるって くるぶニュース』は、芸術分野の様々な活動とまちづくり運動を自主的に企画、運営、支援する市民のグループで非営利組織の『あるって くるぶ』(Arte club) の活動状況のご報告と今後の予定、他の地域で活動しているグループの情報をお知らせするメディアです。

・・・こんな活動をしています、ご参加ください・・・

アルテクラブ ギャラリー

活動のご報告

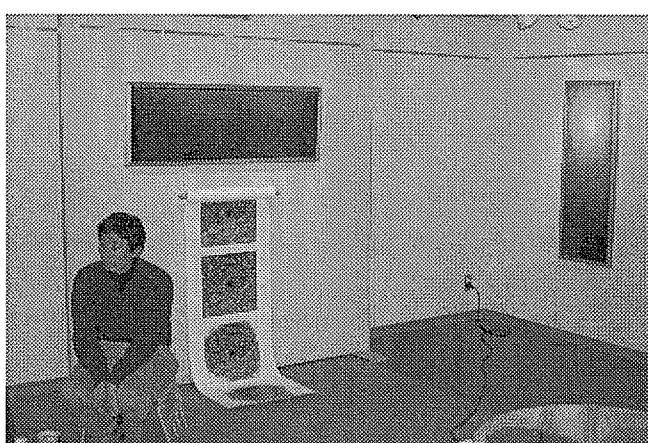
藤井龍徳エキシビション[インスタレーション]

4月12、13、14、19、20、21日

地上にフリソソグ微量放射能を測定し、記録し、配置表現した前回の発表につづき、今回は、人体に残留する微量な重金属を顕在化させようとするインスタレーション。スペース中央には頭蓋骨を分解した写真がガラスに焼き付けられ、下からプロジェクターで重金属の数値が刻印された手のひらが映し出されている。その廻りに配置されているのは、ダムで水没する予定の地域の航空写真。谷地と川の形が頭の骨の接合部分のラインと符合している。壁面の写真は水面のさざなみだけを映し出している。世の中に在る形は様々な部分で符合しているのを確認するときがある。人間の心の形とも言えるのだろうか。人体に残留した重金属の数値は、時間を経て私達の心に蓄積した歴史でもあるのだろうか。じっくりと、次も期待したい。



スペース中央の作品



ロールの印画紙に写されているのは蜂の巣

どなたでも参加できますが、会員には特典があります。

——これからのスケジュール——

◆2001年 アルテクラブ企画展

岡島延峰展 [金属造形]

5月17、18、19、24、25、26日

金土日のみ開廊です！

開廊時間 12:00~19:00・川越三番町ギャラリー

♪オープニングパーティー 5月16日（木）18:00より
ウクレレでR&B、ジャズ、ロックという、藤井康一
さんのライブです。

★作家プロフィール

展覧会

1976 日展第八回展初出品 以降毎年

1977 現代工芸展初出品 以降毎年

1978 埼玉美術展 作品「交錯」県知事賞受賞

1981 現代工芸展 作品「新生」現代工芸20周年
記念賞受賞

1983 金属造型展 銀座和光

〃 茨城美術展 作品「寂」特賞受賞

1986 現代工芸展 作品「ゼウスよりの使者」
25周年会員記念賞受賞

1989 現代工芸展 作品「風の音」会員賞受賞

1989 ヤマハ工芸展出品 以降毎年

1991 佐藤基金海外派遣淡水翁賞 一席受賞

1997 「建築空間と彫刻展」1年間屋外展示 横浜
など、その他、日本橋三越での個展など多数

公共作品・依頼制作

1980 壁面レリーフ[THE DAWN of HOPE]制作
国際協力事業団・筑波インターナショナルセンター

1989 モニュメント[未来へのメッセージ]制作
川崎市西生田中学

1992 モニュメント、壁面レリーフ制作
長野県貞享義民記念館

1995 総合美術計画実施及び制作
福岡シーウーク ホテルアンドリゾート など多数

出版・講演

岡島延峰とシルバーアクセサリー（ビデオ）ソニーファミリークラブ

文化芸術講座開設（毎年1ヶ月実施）鹿児島県

可塑性を得るため、銅に熱を加え、たたき、曲げ、溶かす行為の反復の中に、自己の内奥から湧き上がり形を鮮明にした形象をとどめようとした作品。銅は空気と触れ永遠の表情をたたえ美しく輝く。

——これからの予定——

星晃展 [絵画]

6月14日~23日

川瀬優一展 [ガラス]

7月5日~14日

高崎葉子展 [版画]

9月6日~15日

永井康夫展 [乾漆]

9月27日~10月6日

国際野外の表現展・小品展

10月25日~11月3日

小林とんぼ展 [人形]

11月15日~24日

斎藤望展 [絵画]

12月5日~15日

——お知らせ——

★恒例 百鬼丸・さし絵原画作品展

9月17日~23日 三番町ギャラリー

教室展（アトレ駅ビル）を控えての個展です。

組詩；孫のアンリ、6才前の唄

2001.8.5日.

高橋道弘

誕生日おめでとう！アンリ！フッ！6本はすぐ消えた。
大人たちの間でもめた誕生祝いがはじまった。
おじいちゃんは、外食の場ではだめ、アンリの館で、
プレゼントの山を、アンリがすぐあけるのが誕生祝い

おじいちゃんは2匹のハムスターの動きに見ほれた、
アンリはハム太郎の地上ハウスに
地下ハウスをつなぐのに夢中
アンリはサイボクのソーセージが大好き、
おじいちゃんはポテトサラダとスパゲッティを沢山。

窓から見える庭ななかまどは今年はもう浅緑の実穂
白や紅や紫のムクゲは、今年はみな小花
花の前に降水がすこしで暑い日続きで犬菊イモも、
ようやくちょっと開花。タラの木群はまだ苔のまま

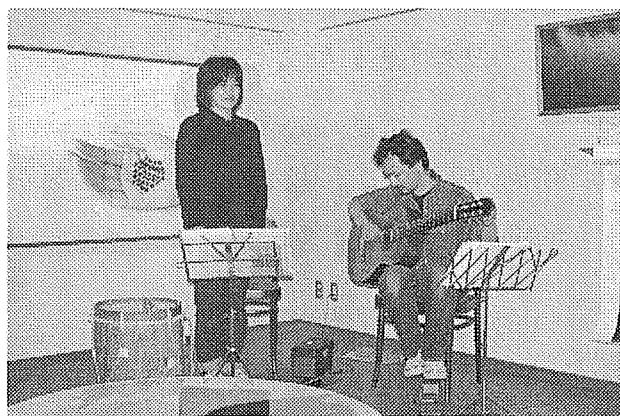
川越周辺で洗い張りで残っているのはウチだけ。
とおっしゃる洗い張り屋さんの夜の絵の花々が風に舞う
北隣の小島電器で掘りだしたプレゼントのラジオと
夏休み子供科学教室には、まだなじみが少ない様。

あるって くるが コンサート

活動のご報告

♪4月11日（木）オープニングコンサート

飯泉昌宏さん、矢野祐子さんご夫婦に、ギターと唄をお願いしました。昨年12月、「飯泉昌宏トリオ+1」ライブでは、暗い情熱とスピード感に溢れ、センシティブで歯切れの良い演奏を聴かせてくれた4人でしたが、今回はお二人で登場頂き、いつものピアソラから「チキリン デ バチン」「リベルタンゴ」などと、最近のオリジナル曲から「海へ行こう」「旅に出たお前」など、飯泉さんの7弦ギターは、相変わらずスピード感溢れ、乾いて、厚みのある音を響かせ、祐子さんの声が、低く、暖かく、柔らかく、私達の心に浸透して来るのです。彼らはまだ若いのになぜ、どのように人生を知り尽くしたように歌うのでしょうか！哀しみと苦痛に満ちた生活が、だからこそ愛しい日々の営みであることを気付かせる。表情を持った眼差しが、私達に「フリソング」を感じたタバです。



飯泉さんと祐子さん

— アルテカルブ・クッキング —

“本日のためにゆー”《藤井龍徳エキシビション》

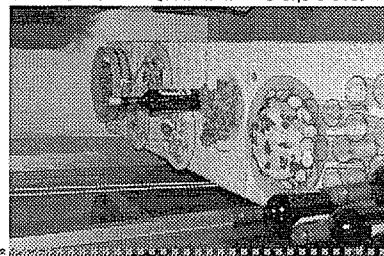
2002/04/11

- だけのこフライ
- じゃがいものパプリカソース煮
- ハーブとチーズ風味のミートローフ
- トマトと桜海老のフルスケッタ
- 鮭のマリネ
- プロッコリーとグリーンアスパラのガーリックソテー
- 白身魚のレモンソテー

- 紅茶とバナナのケーキ

Food Coordinated & Cooked by CHIAKI

スパイシーライス (MAKI Special)



— これからのスケジュール —

♪5月16日（木）岡島延峰展オープニングコンサート

藤井康一さんって？

ウクレレでR&B、ジャズ、ロックと何でもこなしてしまう、シンガーソングライター。

大衆芸能的R&B、ソウルティスト、ジャイブ音楽とでもいうのでしょうか。彼の持ち歌の多く（オリジナル以外）は1940年とか50年とかの古いジャズナンバーやブルースです。または、三橋美智也、エノケンといった、日本屈指のエンターティナーのもの。

それが藤井さんの手にかかると、アレンジ、メロディ雰囲気までが見事に生まれ変わり、聞いているだけで心底うれしくなってしまう新鮮な音楽になっちゃうのです。

—Jfk (C) paper no.1 より

♪6月13日（木）星晃展オープニングコンサート

クラリネット4重奏 若者たちの新鮮な演奏です。

♪7月4日（木）川瀬優一展オープニングコンサート

バイオリン 小田実穂さん、チェロ 萬代裕子さん

ピアノトリオ “Dolce Vita” デュオ版です。

— お知らせ —

♪CDができました！ 「風よ/CROSS 21」

日常のさりげない風景から浮かび上がる、生きることの悲しみ、喜び、そして希望。山路ゆう子を中心としたアコースティック・プロジェクト“CROSS 21”待望の第一作。

収録曲：

月の唄、風よ、あの日僕は天国を見たよ、古い洋燈
無欲、あの子、はぐれ雲、聖夜、美しい女性、
旅に出たおまえ、青いとり、かわらないもの・・

全12曲

演奏：

山路ゆう子（歌）矢野祐子（歌）飯泉昌宏（ギター）
八木のぶお（ハーモニカ/ゲスト）

お問い合わせ

TEL:048-885-4139(ボルドーナ/いいずみ)

E-mail:masahiro.iizumi@nifty.com

Web Site <http://homepage3.nifty.com/bordona/>

あるつくるぶ ワークショップ

—活動のご報告—

★「アルテカルブ」がネットワークしている、他の地域で活動しているグループのお知らせです。

近代建築史への旅スケッチ展

(アユミギャラリー週刊メール273号より)

今年13回目を迎える公募展「近代建築史への旅スケッチ展」は、神楽坂と川越市（埼玉県）を会場に、巡回開催することが決定しました。

(1) 近代建築史への旅スケッチ展とは

この展覧会は「明治以降現代までの身近な建物や町並み、有名無名を問わず風景として生き続けている建築を、愛情を込めて描いてみよう」との呼びかけで1993年春から始まった公募展です。姿を消しつつある近代建築（明治維新以降、高度成長期までに建てられたもの）を描くことで建物にエールを送りたい、というメッセージが、この展覧会には込められています。これまでに、高知・岡山・札幌・名古屋・弘前・近江八幡・仙台を開催してきました。くわしくは

<http://www.ayumi-g.com/kindaikeikenchiku/sketchten>をご覧下さい。以下の情報がご覧になります。

●第13回スケッチ展 8月24日～31日
会場 幸すし 北の蔵

●第13回スケッチ展の募集要項

●プレ企画・6月2日 川越スケッチ会

●オープニング企画 川越市内にてギャラリートーク
まち歩き会、パーティなどを予定。詳報後日。

応援してま～す！

「越生町・緑とせせらぎを守る会」

県立公園「さくらの郷」計画は、「99年9月、県の財政難により'02年度まで繰り延べされることが決定され、今年度も間伐作業を行っていますが、県ではさらに間伐をすすめ、環境アセスメントを待たずに、国の予算により山桜の植林を進めようとしています。広葉樹の混合林を目指すべきだと考える「守る会」では、地域住民の合意の形成がなされた上での施策を望んでいます。

「守る会」では、春から間伐予定地の希少植物保護、高木性の樹木を残すためのテープつけ作業とその記録整理のため大忙しの一年でした。そのため、「アルテカルブ」のパラソルショッピング野菜販売はお休みさせていただきました。

「守る会」では、大高取山の自然と人々の生活の共生を目指して、予定地の将来についての提案をすることが必要だと考えています。

“大高取山自然博物館構想（案）を提案します”

大高取山の自然は越生町の貴重な財産であり、里山としても、人々に親しまれてきた山です。

展示施設ではなく、山の自然環境を、野外での自然観察や体験学習の場として活かそう。

基本は多様な森づくりと市民参加

基本となる森づくりとは、

原生林としての照葉樹林の復元

落葉樹林の活用

スギ、ヒノキ植林のモデル林

皆様のご意見をお聞かせ下さい。

お問い合わせは下記まで

代表 中村克彦

事務局 〒350-0415 入間郡越生町上野92

電話 0492-92-2717 俵木栄一

<http://www.seseragi.pos.to>

—これからのスケジュール—

□「アルテカルブ」は、市民の自主的な参加によって、様々な芸術活動やまちづくり運動を自ら企画、運営し、町に住むことを楽しみたいと考えている会です。みなさんのご提案をお待ちしています。

*会場担当ボランティアを募集しています！

アーツポーターとして、参加してみませんか？

5月17日（金）前半12時～4時、後半4時～7時
18日（土）前半12時～4時、後半4時～7時
19日（日）前半12時～4時、後半4時～7時
24日（金）前半12時～4時、後半4時～7時
25日（土）前半12時～4時、後半4時～7時
26日（日）前半12時～4時、後半4時～7時

*前回は、高桑さん、佐藤さん、杉尾さんが担当されました。

*会場担当者は時間が拘束されます。参加された方にはポイントが付きます。今までの提供作品会員割引20%に加え展示作品もポイント獲得数に応じて最大30%off（例：ポイント獲得数10の方は10%offとなります）

*前回2001年ポイント高得点者の発表と作品贈呈を行いましたが、植松さん、神木さんはまだ贈呈が済んでおりません。ぜひ、オープニングにいらっしゃいますよう、お待ちしております。

*お時間のとれる方は、ぜひ、草野まで連絡して下さい。

電話 049-227-8176

メールアドレス kusano@rr.ijj4u.or.jp

携帯 090-3699-0936

◆山歩き — 季節とお天気を見計らって

武甲山 大持山の尾根つづきの北側です。

参加ご希望の方は、事務局までご連絡下さい。

両神山 荒川源流の入川に沿って森林軌道の廃線跡があります。新緑、紅葉いずれの時期でもOK。

◆まち歩き

まちあるき IN 本郷・弓町から右京山・崩坂へ

「たてもの応援団」と一緒にまち歩きをします。

梅雨入り前、しかもワールドカップサッカー開催中ですが、ぜひご参加ください。都心の不思議空間を歩いたあとはビア交流会を予定しています。

都心に残された、幕末から現代への時間を旅することができる場所です。地形の面白さも味わって下さい。

日時 2002年6月8日（土）午後1時30分～

集合 地下鉄丸の内線「本郷3丁目」駅改札口

案内人は、たてもの応援団の伊郷さん、多児さんです
詳細は別紙の案内をご覧下さい。

—期日未定ですが、今年のまち歩き計画—

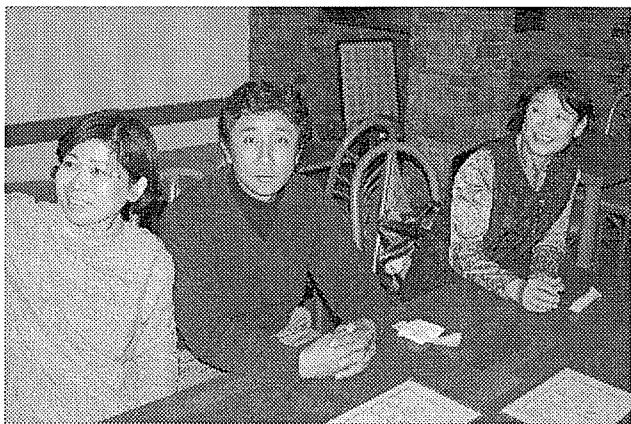
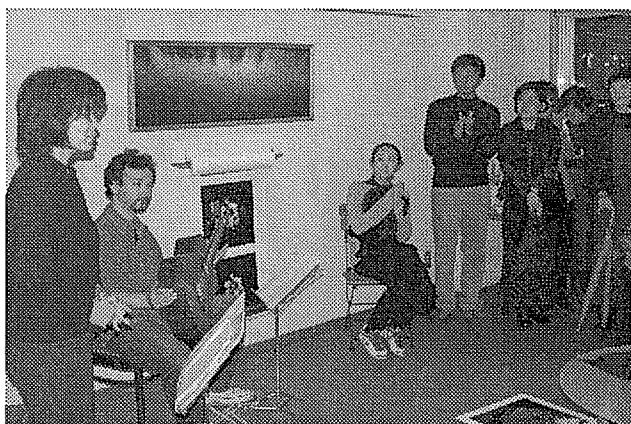
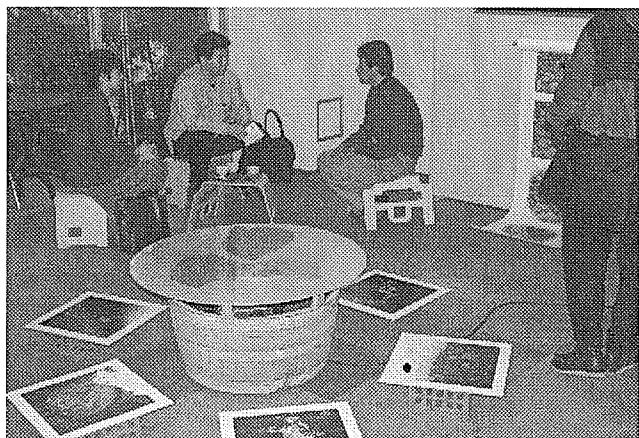
佐原 歴史の町並み見て歩き

（水運のまち、伊能忠敬記念館、小堀屋さんの蕎麦など、6月頃、お祭を避けていかがでしょうか）

相模原

まち・アート見て歩き+彫刻家のアトリエを訪ねる
千葉・大原 彫刻家のアトリエを訪ねる

“アルテクラブ・アルバム” 藤井龍徳 '02.04.11



藤井さんご夫婦です

三番町ギャラリー

川越市南通町 14-3

電話 049-226-7735

アルテ クルブ 事務局

草野建築設計事務所

川越市連雀町 23-10 - 202

電話 049-227-8176

ファックス 049-227-8178

kusano@rr.ijj4u.or.jp