

『あるって くるぶニュース』は、芸術分野の様々な活動とまちづくり運動を自主的に企画、運営、支援する市民のグループで、非営利組織の、『アルテクラブ』(Arte club)の活動状況のご報告と今後の予定、他の地域で活動しているグループの情報をお知らせするメディアです。ホームページ <http://arteclub.org/> では、カラーでご覧になれます。
 ……こんな活動をしています、ご参加ください……
 どなたでも参加できますが、会員には特典があります。

アルテクラブ ギャラリー

— 活動のご報告 —

柴田菜月展<陶>

6月11、12、13、18、19、20日

カラフルでポップな落書きタッチのドローイングが描かれているおしゃれで雑貨的な作品…。内臓を果実にみたてた作品が、なぜかグロテスクでなく可愛い…。不思議な宇宙感を感じさせる作品達。作者いわく、「異なった視点を持つ矛盾やきちんと言葉にできない曖昧さを大切にしている」という作品づくりが伝わります。〈すべては曖昧なもの〉〈……のようで……でない〉〈可愛いけど、ちょっとこわい〉〈あやふやな存在で、今にも壊れそう〉菜月さんの『今』が作品から伝わって来ました。



空の虫シリーズ



柴田菜月さん

— これからのスケジュール —

◆2004年 アルテクラブ企画展

堀部宏二展<立体>

9月24・25・26・10月1・2・3日

金土日のみ開廊です!

開廊時間 12:00~19:00・川越 三番町ギャラリー

★オープニングパーティー 9月23日(木)18:00~
 立花泰彦(ベース) 泉邦宏(サクソ、ボーカル)
 JAZZです!

★作家プロフィール

1954 浦和生れ

<個展>

1983、84 銀座絵画館(銀座)

1991、93 柳沢画廊(浦和)

1992、94、01、03 ギャラリーK(銀座)

2000、01 マチェック(高円寺・浦和)

<グループ展>

1989、90 TANGRAM(世田谷美術館)

1990 聚繖花序(埼玉県立近代美術館)

1993~02 C・A・F展(埼玉県立近代美術館)

1998 森のゆうびん局(笠原小学校 宮代町)

1991、97、99、01、03 現代アーティストセンター展(東京都美術館)

その他多数

作品収蔵 宮代町笠原小学校

— 2004 スケジュール —

柳田順展<平面・水彩>

12月3~12日

— お知らせ —

三番町ギャラリーから

★素敵展 10月5日(火)~9日(土)

AM10:30~PM5:00(最終日PM4:00)

木彫、革、布、ビーズ、陶のコラボレーションです。

★<カバの壁> 新谷一郎 彫刻展

10月14日(木)~24日(日)18・19・20休廊

12:00~19:00

石彫を中心にカバの彫刻を展覧します。

(カバ皿もあるよ~!)

国際野外の表現展 2004 比企

会期 9月11日(土)~10月11日(月)

会場 東京電機大学鳩山キャンパス

問い合わせ:小野寺 0493-35-4506

アルテクラブ会員の塩野さんの作品をぜひ見て下さいネ!

あるって くるぶ コンサート

活動のご報告

♪ <柴田菜月展>オープニングコンサート
6月10日(木)午後6時～

柳澤ノブ・vo, gt 加塩人嗣・sax, fl 吉田和雄・drm
アルテクラブではもうおなじみですが、川越が誇る日本のブラジル音楽の第一人者吉田和雄さんがオープニングに初登場しました。ポサノバ・スタンダードを中心に大人っぽくせまる演奏は、胸も腰も躍りだしそう！吉田さ～ん、次回は踊りもリードしてくださいね！欲求不満のおばさま族続出ですよ～。



お話しして下さっているのが、吉田和雄さんです。

お知らせ

<ボサノヴァ ナイト>

Bossa Night 2004,9,26 シンプル・サイモン

川越市南通町 16-5 049-225-5598 (予約受付中)

開場 17:00 開演 18:30

チャージ (1ドリンク付) 予約 ¥3500 当日 ¥3800

柳澤ノブ・vo, gt 渡辺幹男 (アコースティックギター)
吉田和雄・drm

暑い夏が過ぎようとしている9月、ちょっと大人の気だるいボサノヴァで、モルトをやりながら、しっとり楽しみませんか。注：踊るスペースはありません。

アルテクラブ・クッキング

“本日のめにゅー”
《 柴田菜月展 》

2004/06/10

- いかとグリーンマトのバジルソース
- グリーンアスパラとルッコラの玉ドレサラダ
- プチトマトのスイートマリネ
- ローズマリとオリーブ風味のチキンロースト
- ビーンズコロケ
- キノコのワイン煮
- ごぼうとえびのツナマヨ風味
- カジキマグロと揚げナスのバルサミコ風味
- ヨーグルトデザートのプロマーシュ風
- 紫いもブレッド

Food Coordinated & Cooked by CHIAKI

○おにぎり (MAKI Supecia 1)

<chiaki table studip ホームページ>

http://www5d.biglobe.ne.jp/~chiaki_t/

千秋さんが主催する“Chiaki Table Studio”のHPです。スタジオで開かれるイベントや教室のご案内などが載っています。美しい写真もご覧になれます。

URL http://www5d.biglobe.ne.jp/~chiaki_t/



♪ <堀部宏二展>オープニングコンサート
9月23日(木) 午後6時ごろより

立花泰彦・・・ベーシスト。1955年福岡生まれ。高校時代よりプロ活動を始める。ジャズのビッグバンド、ニューハードでの活動後は、主にスタジオワークを続ける。90年代よりライブ活動を再開し、日本はもとよりイタリア、フランスなどに活動の場を広げている。現在リーダーバンド TOY (太田恵資：バイオリン、芳垣安洋：ドラムス) などで活躍。

泉邦宏・・・アルトサクソフォン奏者。気が向けばギターを弾いたり唄ったり。1967年富山生まれの茨城育ち。大学時代にサクスを始める。あらゆる面で過剰なビッグバンド、渋さ知らズで世界各地で演奏。その他藤井郷子オーケストラ、リーダーバンド I.M.O などで活躍。二人でのデュオ活動としては、高円寺マチェックでコンスタントにライブを続けてきた。2002年3月CD「うたは誰のものか」をリリース。

アルテクラブまち歩き

<湧き水探訪 第1回>

担当 浅川

7月8日(木)

川越には昔から多くの湧水があり、そこにはメダカやムサシトヨミ、タナゴなどの魚や、カワナやシジミなどが沢山生息していました。かわごえ環境ネットの自然環境部会では、その湧水の保全と復活をテーマに現状確認などの作業を行って来ましたが、今回アルテクラブに呼びかけがあり1回目は一緒に新河岸川流域歩きを企画しました。暑〜い一日でしたよ〜!



柵に囲まれた浮島神社の池



郭町浄水場下の湧水、浮島で地面が揺れていました。



仙波河岸史跡公園にて昼食、アンケート。
湧水は涸れていました。

□「アルテクラブ」は、市民の自主的な参加によって、様々な芸術活動やまちづくり運動を自ら企画、運営し、町に住むことを楽しみたいと考えている会です。みなさんのご提案をお待ちしています。参加してのご感想も、どしどしお寄せ下さい。また「アルテクラブ」は、薄く、広く、皆様のご支援を受けたいと考えています。年会費3,000円の会員が一人でも多く参加していただけるとうれしいです。

*ギャラリー会場担当ボランティアを募集しています!

アートサポーターとして、参加してみませんか?

9月24日(金) 前半12時~4時、後半4時~7時

25日(土) 前半12時~4時、後半4時~7時

26日(日) 前半12時~4時、後半4時~7時

10月1日(金) 前半12時~4時、後半4時~7時

2日(土) 前半12時~4時、後半4時~7時

3日(日) 前半12時~4時、後半4時~7時

*前は、新井さん、小倉さん、斉藤さん、植松さんが担当されました。

*会場担当者は時間が拘束されます。参加された方にはポイントがつきます。今までの提供作品会員割引20%に加え展示作品もポイント獲得数に応じて最大30%off (例:ポイント獲得数10の方は10%offとなります。)

*今年から、アルテクラブ地域マネーを発行し、ポイントの還元方法のバリエーションを増やし、サポート人員の補強をはかることになりました。

ギャラリーサポート: 3アルテ

まち歩きの時の車両提供: 3アルテ

まち歩きリーダー: 5アルテ

(現地調査、資料作りを含む)

発送作業手伝い: 1アルテ

コンサートPAなどの補助: 2アルテ

など、これからも皆さんのご提案をもとに、より良いものにして行きたいと思えます。

<アルテ>通貨が使えるもの(1アルテ=1,000円相当)アルテクラブ企画展及び所蔵作品の購入、アルテクラブ主催コンサートチケット、三番町ギャラリーの使用(作品展、ワークショップ)、ちあきテーブルスタジオ:お茶(ケーキ付き)1アルテ他にもアルテ通貨の利用できるお店などの協力を募りたいと考えています。

お時間のとれる方は、事務局まで連絡して下さい。

★アートに満ちた元気なまちを共に楽しむことと、まち歩きを通して、都市や建築への考察を深めることを目指す<アルテクラブ>の仲間になりませんか。お待ちしております。

★郵便振替 0016-4-179161

アルテクラブ 年会費 ¥3000

★<アルテクラブ>の活動報告が、季刊誌「チルチンびと」30号に載りました。見て下さいね。

三番町ギャラリー
川越市南通町14-3
-103
Tel 049-226-7735

アルテクラブ事務局
草野建築設計事務所内
川越市南通町14-3-102
Tel 049-227-8176
Fax 049-227-8178
e-mail kusano@arteclub.org
URL <http://arteclub.org/>

アルテクルブまち歩き

— 関東シルクロードをたどる PARTIV —

越生 高取山自然観察ウォーク&しの 笛コンサート in 織物会館

期日 2004年 10月11日(月)

午前、午後のみ参加もOKです。

集合① 午前10:00 越生町中央公民館前

住所 越生町越生917

都合のよい電車は、東武東上線 川越9:02

～坂戸乗り換え～越生着9:48

② 午後2:00 越生織物会館

共催 アルテクルブ

越生町緑とせせらぎを守る会

越生町教育委員会生涯学習課文化財係

協力 越生織物商工業協同組合

持参品 昼食、飲み物、雨具、スリッパ、履物は歩きやすいもの。

プログラム① 10:00～

高取山自然観察ウォーク

越生町緑とせせらぎを守る会の皆さんと
ガイダンスを受けながら歩きます。途中、山中
にて昼食。

プログラム② 14:00～15:00

しの笛コンサート 越生織物会館にて

演奏は、里山コンサートでおなじみの
小野さゆりさん、右城真さん

越生織物会館 住所 越生町越生717

電話 049-292-3314

問い合わせ：事務局・草野 049-227-8176



2002年、山中での観察会



県有林における樹木の選別



虚空蔵尊境内で、しの笛コンサート



織物会館東玄関側



南面



織物会館竣工時、昭和5年