

『あるって くるぶニュース』は、芸術分野の様々な活動とまちづくり運動を自主的に企画、運営、支援する市民のグループで、非営利組織の、『アルテクラブ』(Arte club)の活動状況のご報告と今後の予定、他の地域で活動しているグループの情報をお知らせします。ホームページ <http://artecclub.org/> では、カラーでご覧になれます。

・・・こんな活動をしています、ご参加ください・・・

どなたでも参加できますが、会員には特典があります。

アルテクラブ ギャラリー

— 活動のご報告 —

女三代で受け継がれる^{おうしゃ}王紗絞り

手絞り展<前原 善江・和子・悠子>

2月10、11、12、17、18、19日

前原家の絞りは、王紗絞りの発案者である黒澤万蔵の娘・善江さんが前原家に嫁いだ後、夫の武雄さんとご子息の利之さんと共に改良を加えて来られ、現在は利之さんの妻・和子さんとその娘・悠子さんの女三人がその遺志を継いでいます。

前原絞りの特徴である王紗絞りは、染められた糸を反物に織る段階で横糸に絞るための糸を織り込んでいき、手で絞っていくものです。絞り上がった布山を他の色で染める場合もあります。深みのある品の良い絞りで、

秩父では明治後期から昭和初期にかけて、秩父銘仙が全国的な人気を得ていました。当時、養蚕業などを含めると、住民の7割を超える人々が織物関係の仕事に従事していたそうです。秩父地域の基幹産業となっていました。手仕事から生まれる作品を生活の中で楽しむ文化を頑張って守っていききたいものです。



和子さん、悠子さんです



乾杯は、和子さんの友人で、銘仙語り部の木村和恵さん。

— これからのスケジュール —

◆2006年 アルテクラブ企画展

秋山文生展<立体>

4月7、8、9、14、15、16日

★会場：三番町ギャラリー

★金土日のみ開廊です。

★オープニングパーティー4月6日(木) 18:00~
ベリーダンスのパフォーマンスがあります。

★アーティストより一言

ボルト、歯車などメカニカルなテーマで捻子観音・ネジ虫・ネジの生物・カラクリ作品といった、主に立体作品を中心に発表を続けて30年になりますが、幼い頃より絵画・音楽、他に文章を書くことも好きな方で、今後の方向性としては絵画的なものやストーリー性のある、色々なメディア要素を含んだ作品を手掛けていきたいと思います。それとこれからも作品を作る上でワクワクとした気持ちを持って取り組むことを常に心がけたいです。

★アーティスト・プロフィール

1952年生まれ/86日本国際美術展/87現代日本美術展/88FROM・A THE ART(大賞受賞)/ハンズ大賞展(デザイン賞受賞)/89日本文化デザイン会議/アートは楽しい2(原美術館)/地球を元気にするアート展/POINT-NOW/ボレアス展/C・A・F/94渡仏/ALON D' AUTOMNE/95個展(パリ国際芸術館)/多摩秀作美術展(青梅市立美術館)/99EPSON Contest/Asian Art now 2000(USA)

— 今年のアルテクラブ企画展 —

小松富士子展<絵画> 6月2日~11日

あーと屋雑貨店作家祭り 9月(予定)

斉藤優子展<平面> 10月20日~29日

石曽根和佳子<軸装> 11月24日~12月3日

— お知らせ —

★ — 足尾を描く —

広井良昌スケッチ展 3/30~4/4

ぎやらりー襟 川越市連雀町8-1 tel 227-1017

★現代美術「SPACE-ZERO EXHIBITION 春季展」

4/8(土)~13(木) Gallery 風

中央区銀座7-11-10 tel 03-3574-6676

♪ アルテクラブ・コンサート

手絞り展<前原絞り>オープニング・ライブ

2月9日(木)

立川淑男さんによるリュートとパロック・ギター、ハーディーガーディーの演奏でした。立川さんは、<アルテクラブ企画展>99年7月に、「古楽器の復元展」で、登場して頂きましたが、<演奏家と聴衆が音楽によって作り出される時と空間を共有する>演奏の在り方を求めて、様々な作家とのコラボレーションを試みられています。その中でもなぜか、染織や織物の作家が多いそうです。<音織り人>と言うCDを出しているからでしょうか？

今回使用した楽器は、リュートとパロック・ギター、ハーディーガーディーで、ハーディーガーディーは中世のヨーロッパに起源があります。シューベルトの「冬の旅」終曲の「ライエル回し」のライエルはこのハーディーガーディーのことだそうです。古楽器を手を全国をまわっている立川さんとイメージがだぶってきます。



リュート



ハーディーガーディー



パロック・ギター

アルテクラブ・クッキング

“本日のめにゅー”

<手絞り展>

06.02.09

- ピータンときゅうりのさけマヨネーズ和え
- 揚げ鶏のグレープフルーツソース
- ベーコンと厚揚げの炒めもの
- 干し貝柱とコンニャクのさっと煮
- レンコンと豚肉の炒め煮
- クワイ入りいか団子
- 白菜の甘酢漬
- 中華風味のゆで卵

Food Coordinated & Cooked by
CHIAKI

<chiaki table studip ホームページ>

千秋さんが主催する“Chiaki Table Studio”のHPです。スタジオで開かれるイベントや教室のご案内などが載っています。

美しい写真もご覧になれます。

URL <http://www5d.biglobe.ne.jp/~chiaki/t/>



今日は、何となく中華、しかしさっぱり味。

パーティー風景の追加



絞りの途中工程の作品を見せて頂き、細かい作業に感動する。

★ 東松山夢灯路まち歩き

協力：ひき21、東松山市民の会

期日：4月8日（土）

集合：午後3時 東武東上線・東松山駅西口

ポイント：①箭弓稲荷神社、日枝神社、八雲神社

松山神社などの文化財を訪ねる

②灯籠でライトアップされた路地を歩く

煉瓦造の蔵を持つ商家を訪ねる

コース：箭弓稲荷神社～東松山ギャラリー～下沼公園～

407号線～八雲神社～上沼公園～日枝神社～

松山神社～路地～文書庫～下沼公園～駅

懇親会

参加条件：どなたでも、参加できます。無料

が、駅から上沼公園まで約1Kmありますので、スニーカーでご参加下さい。

保険は付けませんので、十分注意して歩いて下さい。

参加を希望される方は、事務局までご連絡下さい。

049-227-8176 草野

詳細は、裏面をご覧ください。

—— 今年のまち歩き企画予定 ——

★ 日光の産業遺産見学（担当・福田）

★ 秩父・アーティストの工房訪問（担当・事務局）

★ 富岡の産業遺産見学

★ 結城紡ぎ見学

★ 上田紡ぎ&まち歩き（案内人・鎌原）

—— 将来やれたらいい企画 ——

★ 修復・復元展＜仏像・古楽器・布・絵画・建築＞

★ 関東シルクロード ＜染め・織フェスタ＞

昨年の銘仙展の後、今後の展開を木村和恵さんはじめ、各会場の責任者の皆さんと検討いたしました。織物は銘仙だけではなく、関東の山裾をつなぐ養蚕地にはそれぞれ特徴ある織物があります。今年は、それらの染織関係地域のまち歩きを計画しています。ネットワークを広げ次年度には展覧会が出来れば良いと考えています。

「この街に行ってみませんか？こんな素敵な織物と、こんな素敵な方がいますよ」と言うご提案を、お待ちしております。

◇「アルテクラブ」は、市民の自主的な参加によって、様々な芸術活動やまちづくり運動を自ら企画、運営し、町に住むことを楽しみたいと考えている会です。みなさんのご提案をお待ちしています。

参加してのご感想も、どしどしお寄せ下さい。また「アルテクラブ」は、薄く、広く、皆様のご支援を受けたいと考えています。年会費 3,000 円の会員の方が一人でも多く参加していただけたらうれしいです。

* ギャラリー会場担当ボランティアを募集しています！

アートサポーターとして、参加してみませんか？

4月7日 12:00～16:00、16:00～19:00

8日 12:00～16:00、16:00～19:00

9日 12:00～16:00、16:00～19:00

14日 12:00～16:00、16:00～19:00

15日 12:00～16:00、16:00～19:00

16日 12:00～16:00、16:00～19:00

*会場担当者は時間が拘束されます。参加された方にはポイントがつきます。今までの提供作品会員割引 20%に加え展示作品もポイント獲得数に応じて最大 30%o（例：ポイント獲得数10の方は10%off となります。）お時間のとれる方は、事務局まで連絡をお願いします。

*前回は、関岡さん、新井さん、斉藤さん、小倉さんが、担当されました。

*アルテクラブマネーを獲得し、使ってみよう！

ギャラリーサポート：3アルテ

ギャラリー企画提案：3アルテ

まち歩きの時の車両提供：3アルテ

まち歩きリーダー：5アルテ（現地調査、資料作り）

発送作業手伝い：1アルテ

コンサートPAなどの補助：2アルテ

など、これからも皆さんのご提案をもとに、より良いものにして行きたいと思えます。

<アルテ>通貨が使えるもの（1アルテ=1,000円相当）

アルテクラブ企画展及び所蔵作品の購入、

アルテクラブ主催コンサートチケット、

三番町ギャラリーの使用（作品展、ワークショップ）、

ちあきテーブルスタジオ：お茶（ケーキ付）1アルテ

他にもアルテ通貨の利用できるお店などの協力を募りたいと考えています。

★アートに満ちた元気なまちを共に楽しむことと、まち歩きを通して、都市や建築への考察を深めることを目指す<アルテクラブ>の仲間になりませんか。お待ちしております。

★ 郵便振替 0016-4-179161

アルテクラブ 年会費 ￥3000

今年も宜しくお願いします！

三番町ギャラリー

〒350-0045

川越市南通町 14-3

Tel 049-226-7735

アルテクラブ事務局

350-0045

川越市南通町 14-3-102

草野建築設計事務所内

Tel 049-227-8176

e-mail kusano@arteclub.org

URL <http://arteclub.org/>

アルテクラブ主催・まち歩き

東松山 夢 灯 路 まち歩き

協力：ひき21、東松山市民の会、川越蔵の会

期日：4月8日（土）

集合：午後3時 東武東上線・東松山駅西口

ポイント：①箭弓稲荷神社、日枝神社、八雲神社、松山神社などの文化財を訪ねる

②灯籠でライトアップされた路地を歩く～煉瓦造の蔵を持つ商家を訪ねる

コース：箭弓稲荷神社～東松山ギャラリー～下沼公園～407号線～八雲神社～上沼公園～
日枝神社～松山神社～路地～文書庫～下沼公園～駅（コースは変わることがあります）

◎懇親会

参加条件：どなたでも、参加できます。ですが、駅から上沼公園まで約1Kmありますので、
スニーカーでご参加下さい。参加費無料

保険は付けませんので、車には十分注意して歩いて下さい。

参加を希望される方は、事務局までご連絡下さい。

当日の連絡先 草野携帯 090-3699-0936 又は 小野寺携帯 090-9138-6636



至 小川町

至 川越