

『あ る っ て く る ぶ ニュ ー ス』は、芸術分野の様々な活動とまちづくり運動を自主的に企画、運営、支援する市民のグループで、非営利組織の、『アルテクラブ』(Arte club)の活動状況のご報告と今後の予定、他の地域で活動しているグループの情報をお知らせします。ホームページ <http://artecclub.org/> では、カラーでご覧になれます。

・・・こんな活動をしています、ご参加ください・・・ どなたでも参加できますが、会員には特典があります。

アルテクラブ ギャラリー

— 活動のご報告 —

秋山文生展<立体>

4月7、8、9、14、15、16日

ボルト、歯車などメカニカルなテーマで捻子観音・ネジ虫・ネジの生物・カラクリ作品といった、主に立体作品を中心に発表を続けて30年になるそうです。宗教的な意味合いは無く、生き物をすべて平らに見ている作家の眼差しを感じました。小さい頃から、絵画・音楽、他に文章を書くことも好きな方で、今後の方向性としては絵画的なものやストーリー性のある、色々なメディア要素を含んだ作品を手掛けていきたいと言っています。

ドローイングも素晴らしかったですよ～!



— お知らせ —

★堀部宏二立体絵画展+K's パウハウス絵画教室展

5月19日(金)～6月4日(日)

金・土・日のみ開催、13:00～17:00

6月4日(日) 18:00～

クローズイング・ライブ

北浦和のギャラリー土庵(トーン)にて

★画廊たんより

※山下則子絵画展 ～対話は?～

5月29日(月)～6月9日(金)

11:00～19:00

6月3日(土) 17:30～ パーティー

※素材との出会い—fiber・textile5人展—

雨山智子・片岡葉子・亀田智子・山口和加子・吉田淳子

6月19日(月)～24日(土)

11:00～19:00

中央区銀座6-13-7 新保ビル2F

TEL&FAX 03-3541-0522

— これからのスケジュール —

◆2006年 アルテクラブ企画展

小松富士子展<絵画>

6月2、3、4、9、10、11日

★会場：三番町ギャラリー

★金土日のみ開廊です。

★オープニングパーティー6月1日(木) 18:00～
二胡の演奏です。

★アーティストより一言

“CREATE と私” 06.05.24

私は20代後半、特にプロ意識の強い作家、画面の良く分かる美術評論家と出会いました。その様な時に会得した事柄の幾つかが、私のその後の創作活動、姿勢に重要な形を作ってくれました。その一つとして、どの様に風変わりな?アーティストといえども、社会の一員であり、社会の規範にそった社会人であるべし、...。もう一つは、物を創造する、新しく物を生み出す者として、常に自分の立っている位置を確認すべし、...。この世に生きる者として、現代、今そのものを把握し、その時代にこそ出来る、創造、創作をしなければならぬ。

★アーティスト・プロフィール

タイラースクール オブ アート、テンブル大学大学院修了。

女子美術大学芸術学部洋画科卒業

フランス、ベルギーで美術研修

2005 退官記念 水のアラバスク 小松富士子展

—京王プラザホテル

小松富士子展(女子美術大学付属高校退職教員展)

クワルテット展 ギャラリーヴェルジェ

C.A.F.N展 埼玉近代美術館 `96～参加

2003 JAPAN Art Alliance:ウェストウッドギャラリー

2000 女子美術大学創立100周年記念教員作品展

1991 水のアラバスク展 目黒区立美術館

1988 安田火災美術財団奨励賞

1975 一陽会初作品 青麦賞

1972 女流画家協会「船岡賞」

— 今年のアルテクラブ企画展 —

あーと屋雑貨店作家祭り 9月(予定)

斉藤優子展<平面> 10月20日～29日

石曾根和佳子<軸装> 11月24日～12月3日

♪ アルテクルブ・コンサート

＜秋山文生展＞ 06.04.06

本日のメインイベントは、ベリーダンスでした。
ベリーダンスの起源には古代エジプトでは出産を助ける三人の女神を奉り、繁栄と豊穡を祈って女性により女性のために踊られたことから始まります。やがて宮廷に入りエンターテイメント性を帯び、ダンサーは王家の指示のもと、高い地位につくようになってきました。オスマントルコ帝国にアラブ諸国が支配され、王宮の奥深いハーレムで踊られたのがベリーダンスの原形とも言われています。
キリスト教の新約聖書中のエピソードでは、サロメが母ヘロディアの命によって古代パレスチナの領主ヘロデ・アンティパスから舞踏の報償として洗礼者ヨハネの斬首を求めたとされています。

目の前で見たベリーダンスは、迫力ありましたね～！



剣を持つサロメですよ～！



アルテクルブ・クッキング

“本日のめにゅー”

＜秋山文生展＞ 06.04.06

- 大豆とひじきと桜えびのヘルシーつくね
- いんげんとグリーンアスパラのキンピラ風
- 鶏肉と玉葱の梅肉風味のマリネ
- 細切りポテトとセロリのサラダ
- めざしのから揚げ
- 鮭ジャガバーグ
- アボガトのラー油風味
- 昆布とえのきの水菜サラダ

Food Coordinated & Cooked by CHIAKI

○かやくまぜごはん (MAKI Supecia l)

＜chiaki table studip ホームページ＞

千秋さんが主催する“Chiaki Table Studio”のHPです。スタジオで開かれるイベントや教室のご案内などが載っています。

美しい写真もご覧になれます。

URL <http://www5d.biglobe.ne.jp/chiaki/t/>



♪ アルテクルブ・コンサート

小松富士子展・オープニングコンサート

6月1日(木) 18:00頃より

二胡の新井祐子さんです。

ギターの伴奏が付きまます。

北京首都師範大学古典器楽科の高作民教授に、北京で3年間師事し、2001年、北京の中国音楽学院で、二胡検定試験の最高位である9級の資格を得ました。

日本人で9級を取られた方はまだ大変少ないと思います。中国の深い歴史と文化の一端を紹介できたらと願っています。

JR武蔵野線「東川口」駅ちかくで、二胡教室をもたれています。

<http://www.geocities.jp/araiakio/index.html>

アルテクラブ・ワークショップ

『川越を描くピエンナーレ』入賞・入選作品展

6月30日(金)～7月9日(日)

川越市立美術館

9:00～17:00

主催：川越を描くピエンナーレ委員会

★アルテクラブでは、作品受付、審査会、作品展などボランティアとして参加していますが、ただ今会期中の会場監視ボランティアを募集中です！

北海道から鹿児島まで、全国の皆さんが描かれた川越を、じっくりと楽しんで頂けます。皆さんの参加をお待ちしています。

昼食の準備がありますので、事務局まで、ご連絡下さい。

—— 今年のまち歩き企画予定 ——

- ★ 上田紡ぎ&まち歩き(担当・鎌原) 8月～9月頃
- ★ 日光の産業遺産見学(担当・福田)
- ★ 秩父・アーティストの工房訪問(担当・事務局)
- ★ 富岡の産業遺産見学
- ★ 結城紡ぎ見学

—— 将来やれたらいい企画 ——

- ★ 修復・復元展<仏像・古楽器・布・絵画・建築>
- ★ 関東シルクロード <染め・織フェスタ>

昨年の銘仙展の後、今後の展開を木村和恵さんはじめ、各会場の責任者の皆さんと検討いたしました。織物は銘仙だけではなく、関東の山裾をつなぐ養蚕地にはそれぞれ特徴ある織物があります。今年は、それらの染織関係地域のまち歩きを計画しています。ネットワークを広げ次年度には展覧会が出来れば良いと考えています。

「この街に行ってみませんか？こんな素敵な織物と、こんな素敵な方がいますよ」と言うご提案をお待ちしています。

◇「アルテクラブ」は、市民の自主的な参加によって、様々な芸術活動やまちづくり運動を自ら企画、運営し、町に住むことを楽しみたいと考えている会です。みなさんのご提案をお待ちしています。

参加してのご感想も、どしどしお寄せ下さい。また「アルテクラブ」は、薄く、広く、皆様のご支援を受けたいと考えています。年会費 3,000 円の会員の方が一人でも多く参加していただけたらうれしいです。



よろしく～!

* ギャラリー会場担当ボランティアを募集しています！

アートサポーターとして、参加してみませんか？

6月2日 12:00～16:00、16:00～19:00

3日 12:00～16:00、16:00～19:00

4日 12:00～16:00、16:00～19:00

9日 12:00～16:00、16:00～19:00

10日 12:00～16:00、16:00～19:00

11日 12:00～16:00、16:00～19:00

*会場担当者は時間が拘束されます。参加された方にはポイントがつかます。今までの提供作品会員割引 20%に加え展示作品もポイント獲得数に応じて最大 30%o(例：ポイント獲得数10の方は10%off となります。)お時間のとれる方は、事務局まで連絡をお願いします。

*前回は、斉藤さん、植松さん、小倉さん、新井さんが、担当されました。

*アルテクラブマネーを獲得し、使ってみよう！

ギャラリーサポート：3アルテ

ギャラリー企画提案：3アルテ

まち歩きの時の車両提供：3アルテ

まち歩きリーダー：5アルテ(現地調査、資料作り)

発送作業手伝い：1アルテ

コンサートPAなどの補助：2アルテ

など、これからも皆さんのご提案をもとに、より良いものにして行きたいと思えます。

<アルテ>通貨が使えるもの(1アルテ=1,000円相当)

アルテクラブ企画展及び所蔵作品の購入、

アルテクラブ主催コンサートチケット、

三番町ギャラリーの使用(作品展、ワークショップ)、

ちあきテーブルスタジオ：お茶(ケーキ付) 1アルテ

他にもアルテ通貨の利用できるお店などの協力を募りたいと考えています。

★アートに満ちた元気なくまち>を共に楽しむことと、まち歩きを通して、都市や建築への考察を深めることを目指す<アルテクラブ>の仲間になりませんか。お待ちしております。

★ 郵便振替 0016-4-179161

アルテクラブ 年会費 ¥3000

宜しくお願いします！

三番町ギャラリー

〒350-0045

川越市南通町 14-3

Tel 049-226-7735

アルテクラブ事務局

350-0045

川越市南通町 14-3-102

草野建築設計事務所内

Tel 049-227-8176

e-mail kusano@artclub.org

URL <http://artclub.org/>