

『あるってくるぶ ニュース』は、芸術分野の様々な活動とまちづくり運動を自主的に企画、運営、支援する市民のグループで、非営利組織の、『アルテクラブ』(Arte club)の活動状況のご報告と今後の予定、他の地域で活動しているグループの情報をお知らせします。ホームページ <http://artecclub.org/> では、カラーでご覧になれます。

・・・こんな活動をしています、ご参加ください・・・

どなたでも参加できます！

アルテクラブ ギャラリー

—— 活動のご報告 ——

棚沢 寛 展<絵画>

2010年4月9、10、11、16、17、18日

「私たちは飛び発つ瞬間がある。そこで何を見るのか
何を求めるのか、何かから逃れるのか、…」

すばらしい描写力に裏付けられた作品たちです。



ワークショップ：<空と人と>グラデーションで遊ぼう



——これからのスケジュール——

◆2010年 アルテクラブ企画展

倉島啓太展 <鍛金>

★期間：7月16・17・18・23・24・25日

★金土日のみ開廊。12:00~18:00

★会場：三番町ギャラリー

★オープニングパーティー

7月15日(木) 18:00~

古楽アンサンブル Concerto Sotto l'Albero の皆さんによる 400 年前の流行歌、モンテヴェルディのマドリガーレです。

★プロフィール

1988 年工学院大学機械工学科

同年(有)倉島鉄工所入社

1999 年鍛鉄工房ページワン西田氏、

(有)ローテック川合氏を訪ね、鍛鉄の技法を学ぶ

2000 年(有)倉島鉄工所代表取締役

鍛鉄製品の製作を中心にクラフトフェア松本、

OZONEクラフトフェスタ等に出展

2008 年オーストリア、イブジッツにて

鍛鉄大会 ferraculum2008 参加 デモンストレー

ション、ヨーロッパ各地の鍛冶屋と交流

2010 年 工房を川口市より伊奈町に移し制作を開始、現在に至る

★アーティストより一言

人の手と火が作り出す鉄の表情と共に、日常生活で使える小物など手に取って貰えたらと思います。

★ワークショップ

鉄を叩いてサイコロづくり

7月24日(土) 25日(日) 参加費 2,000 円

お持ち帰りいただけます。

—— 今年のアテクラブ企画展 ——

西村順子+仲恵理子二人展<織り・服・磁器>

from 越生

9月17日~26日

羽工房展 <木工>

from 都幾川

11月19日~28日

—— ご案内 ——

あるってアート 2010・PETIT「交差するまなざし」

5人のアーティストによる、作品展示とこどもたちとのワークショップ

期日：2010年11月20日（土）～11月23日（火）

場所：旧川越織物市場

アートシンポジウム

期日：2010年11月23日（火） 13:00～15:00

場所：川越市立博物館 2F アートホール

川越市郭町 2-30-1

講師：間地紀以子（アーティスト）、三澤一実（武蔵野美術大学教授）、草野律子（アルテクルブ）

司会：田中晃（川越市立美術館）

内容：『交差するまなざし：子どもの視線アートの視線』
本事業の意義と展望を語る。

※平成22年度 美術館・歴史博物館活動基盤整備支援事業（文化庁）「交差する風・織りなす場—SMFアート楽座・アートバンク2010」アート楽座@KAWAGOE

~~~~~  
オープニングライブ

棚沢寛展オープニングコンサート

4月8日（木）18:00～

フルートの吉川久子さんでした。

<http://www1.ttcn.ne.jp/~H.YOSHIKAWA/>

新世界第2楽章（ボサノバで）、ピアソラのリベルタンゴ、ノクターン（ショパン クラシックとポピュラーの2バージョンで）、谷戸の風（吉川久子作曲）など、フルートの音に乗せて棚沢さんの作品と一緒にこの時間だけは空を飛んでいました。



~~~~~  
★サンバ・ミーツ まつりばやし 2010

期日：2010年9月26日（日）

受付：16:00 開演：17:00

場所：茶陶園 川越市仲町 2-6

出演：竹生会囃子連、吉田和雄、ヒョーキ、シキーニョ、
石井幸枝、大森輝作、安井源之新

¥3,500

お問い合わせ：吉田和雄 yoshidinho@aol.com

アルテクルブ・クッキング

“本日のめにゅー”

棚沢寛展 オープニング

10.04.08

○アスパラの春巻き

○セロリと大根のあえもの

○鶏肉とうすら卵のケチャップ炒め

○にんじんの切りいか風味

○春キャベツと牛肉のサラダ

○たけのこと新じゃがいものみそ煮込み

○青菜と帆立貝の炒めもの

Food Coordinated & Cooked by CHIAKI

http://www5d.biglobe.ne.jp/~chiaki_t/index2.htm



♪ アルテクルブ・コンサート予定

倉島啓太展 オープニング・コンサート

7月15日（木）6:00pm～

古楽アンサンブル Concerto Sotto l'Albero の皆さん
による400年前の流行歌、モンテヴェルディのマドリ
ガーレです。

<http://www.geocities.jp/concertosottolalbero/>

いつもの仲間が自然と集まってくる、優しいそよ風の吹く木の下。暑い日差しを和らげ、安らぎを与えてくれる木陰。Concerto Sotto l'Albero（木陰の楽団）は、そんなあたたかで、いつでも帰ってこられる場所を、という想いを込めてつくられた、ことば（詩）から音楽を捉えるという視点で16世紀のイタリアでもてはやされた madrigale（マドリガーレ）を歌う団体です。

—Concerto Sotto l'Albero のHPより—



—— アルテクルブ ワークショップ ——

和紙のふるさと 小川まち歩き ご報告！

2010年4月24日（土）手漉き和紙アーティスト・森田千晶さんの案内で、オーガニックな小川町歩き。11名参加



小川町駅を出発！



小川町は万葉集の研究者として知られる仙覚律師の庵がありました。街角のあちこちに万葉集の歌碑があります。



現代アートの伊東孝志さんのアトリエを訪問。
手前の井戸も階段も作品です。
建物は元カレー粉工場でした。



作品の中で、、、



右端が伊東さんです。



晴雲酒造にて、きき酒



254号線沿いの民家。大谷石の蔵なども残っています。



有機野菜食堂わらしべでランチを頂きました。
本日は、オムレツです。



かつての花街のあたりに残る民家です。
現在は手漉き和紙の作家がアトリエとシ
ョップとして使っています。



小川町和紙学習体験センター（旧埼玉県製紙工業試験場）



和紙学習体験センターの応接間



久保昌太郎和紙工房にて、4代目久
保晴夫さんの説明を聞き、紙漉きの
実演を見せて頂きました。



★ギャラリー会場担当ボランティアを 募集しています！

アートサポーターとして、参加してみませんか？

日程＝4月9日（金）、10日（土）、11日（日）、
16日（金）、17日（土）、18日（日）

時間＝前半 12：00～15：00、後半 15：00～18：00

＊お時間のとれる方は、事務局まで連絡をお願いします。

＊前回回、小倉さん、片山さん、綿貫さん、佐復さ
ん、三好さん、新井さん、が担当されました。

＊年度末に、アーティストの寄贈作品をプレゼント
します。

★アルテクラブ・サポーター募集！

会報、オープニングパーティーへの参加、
まち歩きへの参加、企画展の提案、ギャラリー担当など、
自ら企画運営に参加してみませんか。

年会費 ￥3000

ゆうちょ銀行ゼロイチキウ店 当座 0179161

三井住友銀行川越支店 普通 7442197

ご協力、宜しくお願いします！

アテクラブ事務局：川越市南通町 14-3-102

草野建築設計事務所内

Tel 049-227-8176

e-mail kusano@artecclub.org URL <http://artecclub.org/>